

ವಚನ

ವಚನದಲ್ಲಿ ನಾಮಾಮೃತ ತುಂಬಿ,
ನಯನದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮೂರುತಿ ತುಂಬಿ,
ಮನದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ನೆನಹು ತುಂಬಿ,
ಕೆವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೀರುತಿ ತುಂಬಿ
ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವಾ
ನಿಮ್ಮ ಚರಣಕಮಲದೋಳಗಾನು ತುಂಬಿ || ೧ ||

ಎತ್ತಣ ಮಾಮರ ಎತ್ತಣ ಕೋಗಿಲೆ,
ಎತ್ತಣಿಂದೆತ್ತ ಸಂಬಂಧವಯಾ?
ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಣ ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಾಯಿ
ಸಮುದ್ರದೋಳಗಣ ಉಪ್ಪಿ,
ಎತ್ತಣಿಂದೆತ್ತ ಸಂಬಂಧವಯಾ ?
ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗಕ್ಕೆಯೂ ನಮಗೆಯೂ
ಎತ್ತಣಿಂದೆತ್ತ ಸಂಬಂಧವಯಾ. || ೨ ||

ನುಡಿದಡೆ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದಂತಿರಬೇಕು.
ನುಡಿದಡೆ ವಾಣಿಕ್ಕೆದ ದೀಪಿಯಂತಿರಬೇಕು.
ನುಡಿದಡೆ ಸ್ಫುಟಿಕದ ಸಲಾಕೆಯಂತಿರಬೇಕು.
ನುಡಿದಡೆ ಲಿಂಗ ಮೆಚ್ಚಿ ಅಹುದಹುದನಬೇಕು.
ನುಡಿಯೋಳಗಾಗಿ ನಡೆಯದಿದ್ದಡೆ,
ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವನೆಂತೊಲಿವನಯಾ? || ೩ ||

ತಂದೆ ನೀನು ತಾಯಿ ನೀನು,
ಬಂಧು ನೀನು ಬಳಗ ನೀನು.
ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲಯಾ.
ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವಾ,
ಹಾಲಲದ್ದು, ನೀರಲದ್ದು || ೪ ||

ನಾದಪ್ರಿಯ ಶಿವನೆಂಬರು, ನಾದಪ್ರಿಯ ಶಿವನಲ್ಲಯ್ಯ
 ವೇದಪ್ರಿಯ ಶಿವನೆಂಬರು, ವೇದಪ್ರಿಯ ಶಿವನಲ್ಲಯ್ಯ
 ನಾದವ ನುಡಿಸಿದ ರಾಖಳಂಗ ಅರೆ ಆಯುಷ್ಯವಾಯಿತ್ತು.
 ವೇದವನೋದಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರ ಹೋಯಿತ್ತು.
 ನಾದಪ್ರಿಯನೂ ಅಲ್ಲ, ವೇದಪ್ರಿಯನೂ ಅಲ್ಲ,
 ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ. || ೫ ||

ಕಳಬೇಡ, ಕೊಲಬೇಡ,
 ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ,
 ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬೇಡ,
 ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬೇಡ, ಇದಿರ ಹಳಿಯಲು ಬೇಡ, ಇದೇ
 ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿ, ಇದೇ ಬಹಿರಂಗ ಶುದ್ಧಿ, ಇದೇ ನಮ್ಮ
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರನೋಲಿಸುವ ಪರಿ. || ೬ ||

ಭಲಬೇಕು ಶರಣಂಗ ಪರಥನವನೊಲ್ಲಿನೆಂಬ,
 ಭಲಬೇಕು ಶರಣಂಗ ಪರಸತಿಯನೊಲ್ಲಿನೆಂಬ,
 ಭಲಬೇಕು ಶರಣಂಗ ಪರದ್ಯವನೊಲ್ಲಿನೆಂಬ,
 ಭಲಬೇಕು ಶರಣಂಗ ಲಿಂಗಜಂಗಮವನೊಂದೆಂಬ,
 ಭಲಬೇಕು ಶರಣಂಗ ಪ್ರಸಾದ ದಿಟವೆಂಬ
 ಭಲವಿಲ್ಲದವರ ಮೆಚ್ಚ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ. || ೭ ||

ಆಸೆಗೆ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ,
 ಆಮಿಷಕ್ಕೆ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ,
 ಹೊನ್ನ ಹೆಣ್ಣ ಮಣಿಗೆ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ,
 ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮಗಾಗಿ ಸತ್ತವರನಾರನೂ ಕಾಣೆ || ೮ ||

ಹೊನ್ನ ಮಾಯೆ ಎಂಬರು,
 ಹೊನ್ನ ಮಾಯೆಯಲ್ಲ.
 ಹೆಣ್ಣ ಮಾಯೆ ಎಂಬರು,
 ಹೆಣ್ಣ ಮಾಯೆಯಲ್ಲ.

ಮಣ್ಣ ಮಾಯೆ ಎಂಬರು,
 ಮಣ್ಣ ಮಾಯೆಯಲ್ಲ.
 ಮನದ ಮುಂದಣ ಆಸೆಯೇ ಮಾಯೆ
 ಕಾಣಾ ಗುಹೇಶ್ವರಾ. || ೯ ||

ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ,
 ಮೃಗಗಳಿಗಂಜಿದಡೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ,
 ನೋರೆತೆಗಳಿಗಂಜಿದಡೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಸಂತೆಯೋಳಗೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ,
 ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಾಚಿದಡೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುಂ ದೇವ ಕೇಳಯ್ಯಾ,
 ಲೋಕದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿರ್ಫ ಬಳಿಕ
 ಸ್ತುತಿನಿಂದೆಗಳು ಬಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೋಪವ ತಾಳದೆ
 ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರಬೇಕು. || ೧೦ ||

ಉಸುರಿನ ಪರಿಮಳವಿರಲು, ಕುಸುಮದ ಹಂಗೇಕಯ್ಯಾ?
 ಕ್ಷಮೆ, ದಮೆ, ಶಾಂತಿ ಸ್ವರಣೆಯಿರಲು,
 ಸಮಾಧಿಯ ಹಂಗೇಕಯ್ಯಾ?
 ಲೋಕವೆ ತಾನಾದ ಬಳಿಕ ಏಕಾಂತದ ಹಂಗೇಕಯ್ಯಾ
 ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುಂನಾ? || ೧೧ ||

ಭಕ್ತನಾದರೆ ಬಸವಣ್ಣನಂತಾಗಬೇಕು,
 ಜಂಗಮನಾದರೆ ಪ್ರಭುದೇವನಂತಾಗಬೇಕು,
 ಯೋಗಿಯಾದರೆ ಸಿದ್ಧರಾಮನಂತಾಗಬೇಕು,
 ಪ್ರಸಾದಿಯಾದರೆ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನಂತಾಗಬೇಕು,
 ಇಕ್ಕನಾದರೆ ನಮ್ಮ ಅಜಗಣ್ಣನಂತಾಗಬೇಕು,
 ಇಂತೀ ಐವರ ಕಾರುಣ್ಯ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಡು
 ಸತ್ತ ಹಾಗಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ ತತ್ತ್ವದ ಮಾತು ನಮಗೇಕಯ್ಯಾ ದಾಸಯ್ಯಾ
 ಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥ? || ೧೨ ||

ಇವನಾರವ, ಇವನಾರವ ಇವನಾರವನೆಂದಿಸದಿರಯ್ಯಾ
 ಇವ ನಮ್ಮುವ, ಇವ ನಮ್ಮುವ ಇವ ನಮ್ಮುವನೆಂದೆನಿಸಯ್ಯಾ
 ಹೊಡಲಸಂಗಮದೇವ
 ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮಗನೆಂದೆನಿಸಯ್ಯಾ | ೧೫ |

ಲಿಂಗವನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸಾಫಿಸಿದ ನಂತರ
 ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗೆಯಗಲ ನಿಮ್ಮಗಲ,
 ಪಾತಾಳದಿಂದತ್ತತ್ವ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಚರಣ,
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದತ್ತತ್ವ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮಹಕಟ.
 ಅಗಮ್ಯ ಆಗೋಚರ ಅಪ್ರತಿಮ ಲಿಂಗವೆ,
 ಹೊಡಲಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ,
 ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಚುಳುಕಾದಿರಯ್ಯಾ || ೧೬ ||

ಎತ್ತತ್ವ ನೋಡಿದದತ್ತತ್ವ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ಸಕಲ ವಿಸ್ತಾರದ ರೂಪ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ‘ವಿಶ್ವಶೋಶಕ್ತು’ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ‘ವಿಶ್ವಶೋಮುಖ’ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ‘ವಿಶ್ವಶೋಭಾಹು’ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ‘ವಿಶ್ವಶೋಃಪಾದ’ ನೀನೇ ದೇವಾ,
 ಹೊಡಲಸಂಗಮದೇವಾ. || ೧೭ ||

ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದೂ,
 ಅಗ್ನವಣಿ ಪತ್ರೆಯ ತಂದು,
 ಹೊತ್ತು ಹೋಗದ ಮುನ್ನ ಮೂಜಿಸು ಲಿಂಗವ,
 ಹೊತ್ತು ಹೋದ ಬಳಿಕ ನಿನ್ನನಾರು ಬಲ್ಲರು?
 ಹೊತ್ತು ಹೋಗದ ಮುನ್ನ,
 ಮೃತ್ಯುಪೋಯ್ದ ಮುನ್ನ
 ಶೋತುಗೆಲಸವ ಮಾಡು
 ಹೊಡಲಸಂಗಮದೇವನ. || ೧೮ ||

ಎನ್ನ ಕರಕಮಲ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
 ಪರಶಿವನ ಲಿಂಗವ ತುಂಬಿ
 ಆ ಲಿಂಗವ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಗಳ ತುಂಬಿ
 ಆ ಕಂಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮನವ ತುಂಬಿ
 ಆ ಮನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾವವ ತುಂಬಿ
 ಪರವಶನಾಗಿದ್ದೇನಯ್ಯ
 ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಅವಿಂಡೇಶ್ವರಾ || ೧೯ ||

ಮನಕ್ಕೆ ಮನೋಹರವಾದ ದೇವನ ಕಂಡೆನಯ್ಯ
 ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ.
 ಕಂಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳವಾದ ದೇವನ ಕಂಡೆನಯ್ಯ
 ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ.
 ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮವಾದ ದೇವನ ಕಂಡೆನಯ್ಯ
 ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ.
 ತನುವಿಂಗೆ ತರಹರವಾದ ದೇವನ ಕಂಡೆನಯ್ಯ
 ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ.
 ಅಗಮ್ಯ ಆಗೋಚರನಾದ ಅವಿಂಡೇಶ್ವನೆಂಬ
 ಲಿಂಗಯ್ಯನ ಕಂಡೆನಯ್ಯ ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ! ||೨೦||

ಗಗನವೆ ಗುಂಡಿಗೆ ಆಕಾಶವೇ ಅಗ್ನವಣಿ,
 ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರಿಬ್ಬರು ಪ್ರಷ್ಟ,
 ಬ್ರಹ್ಮ ಧೂಪ, ವಿಷ್ಣು ದೀಪ, ರುದ್ರನೋಗರ! ಸುಯಿದಾನ
 ನೋಡಾ! ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ನೋಡಾ! || ೨೧ ||

ಸುಪ್ರಭಾತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ
 ನೆನದಡೆ, ತಪ್ಪುವುದು ಅಪಮೃತ್ಯು ಕಾಲಕರ್ಮಂಗಳಯ್ಯ
 ದೇವಪೂಜೆಯ ಮಾಟ, ದುರಿತಬಂಧನದೋಟ,
 ಶಂಭು ನಿಮ್ಮ ನೋಟ, ಹಿಂಗದ ಕಣ್ಣೇಟ

ಸದಾ ಸನ್ನಿತನಾಗಿ ಶರಣೆಂಬುದು, ನಂಬುವುದು.
ಜಂಗಮಾಚ್ಯಾನೆಯ ಮಾಟ,
ಕೂಡಲಸಂಗನ ಕೂಟ || ೨೨ ||

ಕಂಗಳು ತುಂಬಿದ ಬಳಿಕ ನೋಡಲಿಲ್ಲ,
ಕೆವಿಗಳು ತುಂಬಿದ ಬಳಿಕ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ,
ಕೈಗಳು ತುಂಬಿದ ಬಳಿಕ ಮಾಜಿಸಲಿಲ್ಲ,
ಮನ ತುಂಬಿದ ಬಳಿಕ ಸೆನೆಯಲಿಲ್ಲ,
ಮಹಾಂತ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನ || ೨೨ ||

ಬಯಲು ಬಯಲನೆ ಬಿತ್ತಿ,
ಬಯಲು ಬಯಲನೆ ಬೆಳೆದು
ಬಯಲು ಬಯಲಾಗಿ ಬಯಲಾಯಿತ್ತಯಾ.
ಬಯಲ ಜೀವನ ಬಯಲ ಭಾವನೆ,
ಬಯಲ ಬಯಲಾಗಿ ಬಯಲಾಯಿತ್ತಯಾ.
ನಿಮ್ಮ ಮಾಜಿಸಿದವರು ಮನ್ನವೆ ಬಯಲಾದರು
ನಾ ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿ ಬಯಲಾದೆ ಗುಹೇಶ್ವರಾ ||೨೩||

ಲಿಂಗವನ್ನ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಿದ ನಂತರ

ಎನಗಿಂತ ಕಿರಿಯರಿಲ್ಲ, ಶಿವಭಕ್ತರಿಗಿಂತ ಹಿರಿಯರಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ
ಪಾದಸಾಕ್ಷಿ, ಎನ್ನ ಮನಸಾಕ್ಷಿ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ,
ಎನಗಿದೆ ದಿಬ್ಯ || ೨೪ ||

ಭಕ್ತೀಯಿಲ್ಲದ ಬಡವ ನಾನಯ್ಯಾ
ಕಕ್ಷಯ್ಯನ ಮನೆಯಲು ಬೇಡಿದೆ,
ಚನ್ನಯ್ಯನ ಮನೆಯಲು ಬೇಡಿದೆ.
ದಾಸಯ್ಯನ ಮನೆಯಲೂ ಬೇಡಿದೆ.
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರು ನೆರೆದು ಭಕ್ತಭಿಕ್ಷವನಿಕ್ಕಿದಡೆ ಎನ್ನ
ಪಾತ್ರ ತುಂಬಿತ್ತು,
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ || ೨೫ ||

ಕೆರೆ ಹಳ್ಳಿ ಬಾವಿಗಳು ಮೃದೆಗೆದಡೆ
 ಗುಳ್ಳಿ ಗೊರಚೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳ ಕಾಣಬಹುದು;
 ವಾರಿಧಿ ಮೃದೆಗೆದಡೆ ರತ್ನಂಗಳ ಕಾಣಬಹುದು. ನಮ್ಮ
 ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರು
 ಮನದೆರೆದು ಮಾತನಾಡಿದಡೆ
 ಲಿಂಗವ ಕಾಣಬಹುದು!

॥ ೨೯ ॥

ಜಗವ ಸುತ್ತಿಪ್ಪುದು ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಯ್ಯಾ;
 ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಪ್ಪುದು ಎನ್ನ ಮನ ನೋಡಯ್ಯಾ.
 ನೀನು ಜಗಕ್ಕೆ ಬಲ್ಲಿದನು;
 ಆನು ನಿನಗೆ ಬಲ್ಲಿದನು ಕಂಡಯ್ಯಾ.
 ಕರಿಯು ಕನ್ನಡಿಯೊಳಗಡಗಿದಂತಯ್ಯಾ! ಎನ್ನೋಳಗೆ
 ನೀನಡಿದೆ,
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ॥೨೯॥

ಬೇವಿನ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ; ಬೆಲ್ಲದ ಕಟ್ಟೆಯ ಕಟ್ಟಿ,
 ಆಕಳ ಹಾಲನೆರೆದು, ಜೇನುತುಪ್ಪವ ಹೊಯ್ದಡೆ,
 ಸಿಹಿಯಾಗಬಲ್ಲುದೆ, ಕಹಿಯಹುದಲ್ಲುದೆ?
 ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲದವರ ಕೂಡೆ ನುಡಿಯಲಾಗದು
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ. ॥೨೯॥

ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ತಲೆಯನೇರಿತ್ತು,
 ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ತೊಡೆಯನೇರಿತ್ತು,
 ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮನ ನಾಲಿಗೆಯನೇರಿತ್ತು,
 ತಾ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ನಾರಾಯಣನ ಎದೆಯನೇರಿತ್ತು,
 ಅದು ಕಾರಣ ಹೆಣ್ಣು ಹೆಣ್ಣಿಲ್ಲ, ಹೆಣ್ಣು ರಾಕ್ಷಸಿಯಲ್ಲ, ಹೆಣ್ಣು
 ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಪಿಲಸಿಧ್ಯ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ನೋಡಾ. ॥೨೯॥

ಇಳೆ ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಬೆಳೆ ನಿಮ್ಮ ದಾನ,
 ಸುಳಿದು ಸೂಸುವ ಗಾಳಿ ನಿಮ್ಮ ದಾನ.
 ಎತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಬಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದಾನ.
 ಸುತ್ತಿ ಹರಿವ ಸಾಗರವೆಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮ ದಾನ.
 ನಿಮ್ಮ ದಾನವನುಂಡು ಅನ್ಯರ ಹೊಗಳುವ
 ಕುನ್ನಿಗಳನೇನೆಂಬೆ ಹೇಳಾ! ರಾಮನಾಥ. || ೧೦ ||

ಎನ್ನ ಕಾಯವ ದಂಡಿಗೆಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ,
 ಎನ್ನ ಶಿರವ ಸೋರೆಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ,
 ಎನ್ನ ನರವ ತಂತಿಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ,
 ಎನ್ನ ಬೆರಳ ಕಡ್ಡಿಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ,
 ಬತ್ತೀಸ ರಾಗವ ಪಾಡಯ್ಯಾ,
 ಉರದಲೊತ್ತಿ ಬಾರಿಸು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ || ೧೧ ||

ಕರಿಯನಿತ್ತದೆ ಒಲ್ಲೆ, ಸಿರಿಯನಿತ್ತದೆ ಒಲ್ಲೆ,
 ಹಿರಿದಪ್ಪ ರಾಜ್ಯವನಿತ್ತದೆ ಒಲ್ಲೆ.
 ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಸೂಳ್ಳುಡಿಯ ಒಂದರಷ್ಟಿಗೆಯಿತ್ತದೆ
 ನಿಮ್ಮನಿತ್ತ ಕಾಣಾ ರಾಮನಾಥ || ೧೨ ||

ದಯವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವವಾವುದಯ್ಯಾ?
 ದಯವೇ ಬೇಕು ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ.
 ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯಾ,
 ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯನಂತಲ್ಲದೊಲ್ಲನಯ್ಯಾ || ೧೩ ||

ಮರವಿದ್ದ ಘಲವೇನು ನೆರಳಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ?
 ಧನವಿದ್ದ ಘಲವೇನು ದಯವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ?
 ಹಸುವಿದ್ದ ಘಲವೇನು ಹಯನಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ?
 ರೂಪಿದ್ದ ಘಲವೇನು ಗುಣವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ?
 ಅಗಲಿದ್ದ ಘಲವೇನು ಬಾನವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ?
 ನಾನಿದ್ದ ಘಲವೇನು ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕ
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ || ೧೪ ||

ಒಬ್ಬರ ಮನವ ನೋಯಿಸಿ,
 ಒಬ್ಬರ ಮನವ ಘಾತವ ಮಾಡಿ,
 ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದರೇನಾಗುವುದಯ್ಯಾ?
 ಚಂದ್ರನು ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೇನು?
 ಕಳಂಕ ಬಿಡದಾಯಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಅದು ಕಾರಣ,
 ಒಬ್ಬರ ಮನವ ನೋಯಿಸಿದವನೆ,
 ಒಬ್ಬರ ಘಾತವ ಮಾಡದವನೆ, ಪರಮ ಪಾವನ
 ನೋಡಾ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾಜುಂನಾ ॥ ೩೫ ॥

ತನುವ ತೋಂಟವ ಮಾಡಿ,
 ಮನವ ಗುದ್ದಲಿ ಮಾಡಿ
 ಅಗೆದು ಕಳೆದೆನಯ್ಯ,
 ಭ್ರಾಂತಿನ ಬೇರ ಒಡೆದು ಸಂಸಾರದ ಹೆಂಟೆಯ ಬಗಿದು
 ಬಿತ್ತಿದೆನಯ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಭೀಜವ,
 ಅವಿಂಡಮಂಡಲವೆಂಬ ಬಾವಿ, ಪವನವೇ ರಾಟೊಳ,
 ಸುಷುಪ್ತಿನಾಳದಿಂದವೆ ಉದಕವ ತಿದ್ದಿ,
 ಒಸವಗಳ್ಯೆವರು ಹಸಗೆಡಿಸಿಹರೆಂದು
 ಸಮತೆ ಸೈರಣೆಯೆಂಬ ಬೇಲಿಯನಿಕ್ಕೆ
 ಆವಾಗಳೂ ಈ ತೋಟದೊಳಗೆ ಜಾಗರಿದ್ದು
 ಈ ಸಸಿಯ ಸಲಹಿದೆನು ಕಾಣಾ ಗುಹೇಶ್ವರಾ ॥ ೩೬ ॥

ದೇವ ಲೋಕ ಮತ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂಬುದು
 ಬೇರಿಲ್ಲ ಕಾಣಿಫೋ!
 ಸತ್ಯವ ನುಡಿವುದೆ ದೇವಲೋಕ;
 ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿವುದೆ ಮತ್ತ್ಯಲೋಕ.
 ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗ; ಅನಾಚಾರವೇ ನರಕ
 ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ,
 ನೀವೇ ಪ್ರಮಾಣಾ ॥ ೩೭ ॥

ತನು ಕರಗದವರಲ್ಲಿ ಮಜ್ಜನವನೊಲ್ಲಿಯಯ್ಯಾ ನೀನು,
 ಮನ ಕರಗದವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ರವನೊಲ್ಲಿಯಯ್ಯಾ ನೀನು.
 ಹದುಳಿಗರಲ್ಲಿದವರಲ್ಲಿ
 ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯನೊಲ್ಲಿಯಯ್ಯಾ ನೀನು.

ಅರಿವು ಕಣ್ಣರೆಯದವರಲ್ಲಿ
 ಆರತಿಯನೊಲ್ಲೆಯಯ್ಯಾ ನೀನು.
 ಭಾವಶುದ್ಧವಿಲ್ಲದವರಲ್ಲಿ
 ಧೂಪವನೊಲ್ಲೆಯಯ್ಯಾ ನೀನು.
 ಪರಿಣಾಮಿಗಳಲ್ಲದವರಲ್ಲಿ
 ಸ್ಯೇವೇದ್ಯವನೊಲ್ಲೆಯಯ್ಯಾ ನೀನು.
 ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಏನುಂಟೆಂದು ಕರಸ್ತಲವನಿಂಬುಗೊಂಡೆ
 ಹೇಳಾ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
|| ೩೮ ||

ಮತ್ತ್ಯಾಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಯ್ಯಾ,
 ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲವರಯ್ಯಾ.
 ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲರು
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ. || ೩೯ ||

ಹೊನ್ನಿನೊಳಗೊಂದರೆಯ, ಸೀರೆಯೊಳಗೊಂದೆಳೆಯ
 ಅನ್ನದೊಳಗೊಂದಗುಳ,
 ಇಂದಿಂಗೆ ನಾಳಿಂಗೆ ಬೇಕೆಂದನಾದಡೆ
 ನಿಮ್ಮಾಣಣೆ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮಥರಾಣೆ,
 ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದನರಿಯೆ
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ. || ೪೦ ||

ನೆರೆ ಕೆನ್ನೆಗೆ, ತೆರೆ ಗಲ್ಲಕೆ, ತರೀರ ಗುಡುಪೋಗರ ಮುನ್ನು
 ಹಲ್ಲು ಹೋಗಿ, ಬೆನ್ನು ಭಾಗಿ, ಅನ್ಯರಿಗೆ ಹಂಗಾಗದ ಮುನ್ನು
 ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಕೈಯನೂರಿ ಕೋಲ ಹಿಡಿಯದ ಮುನ್ನು
 ಮುಪ್ಪಿಂದೊಪ್ಪವಳಿಯದ ಮುನ್ನು
 ಮೃತ್ಯು ಮುಟ್ಟದ ಮುನ್ನು
 ಪೊಜಿಸು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನ. || ೪೧ ||

ಸತ್ಯದಲಿ ನಡೆವುದು ಶೀಲ
 ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ನುಡಿವುದು ಶೀಲ
 ಸಜ್ಜನ ಸದಾಚಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿ
 ನಿತ್ಯವನರಿವುದೇ ಶೀಲ ಕಾಣಿರೋ
 ಮಹಾಲಿಂಗಗುರುಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿ ॥ ೪೨ ॥

ಲಲಾಟದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರಾಂಶಿಯ ಮಾಲೆ
 ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಶಿವಮಂತ್ರ ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಶಿವಲಿಂಗ
 ಧಾರಣವುಳ್ಳ ಶಿವಭಕ್ತನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್
 ಶಿವ ತಾನೆ ನೋಡಾ
 ಮಹಾಲಿಂಗಗುರುಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ ॥ ೪೩ ॥

ಉಳ್ಳವರು ಶಿವಾಲಯ ಮಾಡಿಹರು.
 ನಾನೇನ ಮಾಡುವೆ ಬಡವನಯ್ಯಾ.
 ಎನ್ನ ಕಾಲೇ ಕಂಬ, ದೇಹವೇ ದೇಗುಲ,
 ಶಿರ ಹೊನ್ನ ಕಲಶವಯ್ಯಾ.
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ಕೇಳಯ್ಯಾ
 ಸ್ಥಾವರಕ್ಕಳಿಪುಂಟು, ಜಂಗಮಕ್ಕಳಿವಿಲ್ಲ. ॥ ೪೪ ॥

ಸ್ಥಾಮಿ ನೀನು, ಶಾಶ್ವತ ನೀನು,
 ಎತ್ತಿದೆ ಬಿರಿದ ಜಗವೆಲ್ಲರಿಯಲು.
 ಮಹಾದೇವ, ಮಹಾದೇವ,
 ಇಲ್ಲಿಂದ ಬೇರೆ ಶಬ್ದವಿಲ್ಲ.
 ಪಶುಪತಿ ಜಗಕ್ಕೇಕ್ಕೋದೇವ
 ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಪಾತಾಳದೊಳಗೆ
 ಒಬ್ಬನೇ ದೇವ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ. ॥ ೪೫ ॥

ಅರ್ಜನೆ ಪೂಜನೆ ನೇಮವಲ್ಲ;
ಮಂತ್ರತಂತ್ರ ನೇಮವಲ್ಲ;
ಧೂಪ ದೀಪಾರತಿ ನೇಮವಲ್ಲ;
ಪರಧನ ಪರಸ್ಯಿ ಪರದ್ಯವಂಗಳಿಗರಗಿಪ್ಪದೆ ನೇಮ.
ಶಂಭುಜಕ್ಕೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಇವು ಕಾಣಿರಣ್ಣ ನಿತ್ಯನೇಮ.

-ಸತ್ಯಕ್ಕ

ಇನಿಯಂಗೆ ತವಕವಿಲ್ಲ; ಎನಗೆ ಸೃಜನೆಯಿಲ್ಲ.
ಮನದಿಚ್ಛಿಯನರಿವ ಸಲಿಯರಿಲ್ಲ, ಇನ್ನೇವೆನವ್ವಾ?
ಮನುಮಧನವೈರಿಯ ಅನುಭಾವದಲ್ಲಿ ಎನ್ನ ಮನ ಸಿಲುಕೆ
ಬಿಡದು,
ಇನ್ನೇನ ಮಾಡುವೆನೆಲೆ ಕರುಣವಿಲ್ಲದ ಶಾಯೆ?
ದಿನಾ ವೃಧಾ ಹೋಯಿತ್ತಾಗಿ ಯೋಷ್ಣನ ಬೀಸರವಾಗದ ಮುನ್ನ
ಪಿನಾಕಿಯ ನೆರಹವ್ವಾ ಶಂಭುಜಕ್ಕೇಶ್ವರನ !

ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಾಯ್ನನ ಬಾಯ ತಾಂಬೂಲವ ಮೆಲುವೆ,
ಡೋಹರ ಕಕ್ಕಾಯ್ನನ ಒಕ್ಕುಮಿಕ್ಕುದನುಂಬೆರ.
ಚೋಳಿಯಕ್ಕನ ಉಳಿಗದವನಾಗುವೆ.
ಶ್ವಪಚಯ್ನನ ಆಳಾಗಿರುವೆ.
ಇನ್ನುಳಿದ ಸಕಲ ಗಣಂಗಳ ತೊತ್ತು ಬಂಟ ಲೆಂಕನಾಗಿ
ರಾಜಾಂಗಣ ಬಳಿಯುವೆನಯ್ಯಾ ಅಖಂಡೇಶ್ವರ.
- ಷಣ್ಣಿ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು

ನೆನೆಯಲರಿಯೆ, ನಿರ್ಧರಿಸಲರಿಯೆ ಮನವಿಲ್ಲವಗಿ,
ಭಾವಿಸಲರಿಯೆ, ಬೆರಸಲರಿಯೆ ಭಾವ ನಿಭಾವವಾಯಿತ್ತಾಗಿ.
ಧ್ಯಾನ ಪೌನವನರಿಯೆ ಧ್ಯಾನಾತೀತ ತಾನೆಯಾಯಿತ್ತಾಗಿ.
ಜ್ಞಾತ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಞೇಯಂಗಳಲ್ಲವ ಏರಿ
ಅಭಿನವ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನನಲ್ಲಿ ಪರಮ ಸುಖಿಯಾದೆ
-

ಡೋಹರ ಕಕ್ಕಾಯ್ನ

ಹದ ಮಣ್ಣಲ್ಲದೆ ಮಡಕೆಯಾಗಲಾರದು.
ಪ್ರತಹೀನನ ಬೆರೆಯಲಾಗದು, ಬೆರೆದಡ ನರಕ ತಪ್ಪದು
ನಾಮೋಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲನಾಗಿ ಕುಂಭೇಶ್ವರ

-ಕೇತಲದೇವಿ

ಹಾಯಕ ನಿಂದಿತ್ತು ಹೋಗಯ್ಯಾ ಎನ್ನಾಗ್ನೇ.
 ಭಾವಶುದ್ಧವಾಗಿ ಮಹಾತರಣಾರ ತಿಪ್ಪೆಯ ತಪ್ಪಲ ಅಕ್ಕಿಯ ತಂದು
 ನಿತ್ಯಸಿ ಮಾಡಬೇಕು
 ಮಾರಯ್ಯಾಪ್ರಿಯ ಅಮಲೇಶ್ವರಲಿಂಗಕ್ಕಿ
 ಬೇಗ ಹೋಗು ಮಾರಯ್ಯಾ

— ಅಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಆಸೆಯೆಂಬುದು ಅರಸಿಂಗಲ್ಲದೆ,
 ಶಿವಭಕ್ತರಿಗುಂಟಿ ಅಯ್ಯಾ?
 ರೋಷವೆಂಬುದು ಯಮದೂತರಿಗಲ್ಲದೆ,
 ಅಜಾತರಿಗುಂಟಿ ಅಯ್ಯಾ?
 ಈಸ್ಕಿಯಾಸೆ ನಿಮಗೇಕೆ? ಈಶ್ವರನೊಪ್ಪ
 ಮಾರಯ್ಯಾಪ್ರಿಯ ಅಮಲೇಶ್ವರಲಿಂಗಕ್ಕಿ ದೂರ ಮಾರಯ್ಯಾ

— ಅಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಗವದಿಂದ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ದ್ರವ್ಯದ ಕೇಡು;
 ನಡೆಯಿಲ್ಲದ ನುಡಿ ಅರಿವಿಂಗೆ ಹಾನಿ;
 ಕೊಡದೆ ತಾಗಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬುದು
 ಮುಡಿಯಿಲ್ಲದ ಶೃಂಗಾರ; ದೃಢವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿ ಅಡಿ ಒಡೆದ ಕುಂಭದಲ್ಲಿ
 ಸುಜಲವ ತುಂಬಿದೆ,
 ಮಾರಯ್ಯಾಪ್ರಿಯ ಅಮಲೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವ
 ಮುಟ್ಟದ ಭಕ್ತಿ — ಅಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಮಾಡುವ ಮಾಟವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕೆ
 ಬೇರೊಂದು ಪದವನರಸಲೇತಕ್ಕ?
 ದಾಸೋಹವೆಂಬ ಸೇವೆಯ ಬಿಂಬಿ ನೀಸಲಾರದೆ
 ಕೃಲಾಸವೆಂಬ ಆಸೆ ಬೇಡ.
 ಮಾರಯ್ಯಾಪ್ರಿಯ ಅಮಲೇಶ್ವರ
 ಲಿಂಗವಿದ್ದ ತಾವೇಕೃಲಾಸ — ಅಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

‘ಭಕ್ತಿಂಗೆ ಬಡತನವುಂಟಿ, ನಿತ್ಯಂಗೆ ಮರಣ ಉಂಟಿ’,
 ‘ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಬಡತನವಿಲ್ಲ, ಸತ್ಯರಿಗೆ ದುಷ್ಪರ್ಮಾವಿಲ್ಲ’
 ‘ಕಾಟಕ್ಕಿ ಸತಿಪತಿ ಎಂಬ ನಾಮವಿಲ್ಲದೆ
 ಅರಿವಿಂಗೆ ಬೇರೊಂದೊಡಲುಂಟಿ’ — ಅಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಉರ ಒಳಗೊ ಬಯಲು,
 ಉರ ಹೇರಗೊ ಬಯಲೆಂಬುದುಂಟಿ?
 ಉರೋಳಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಬಯಲು,
 ಉರ ಹೇರಗೆ ಹೊಲೆ ಬಯಲೆಂಬುದುಂಟಿ?
 ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೂಡೆ ಬಯಲೊಂದೆ
 ಭಿತ್ತಿಯಿಂದ ಒಳಹೊರಗೆಂಬ ನಾಮವೈಸೆ
 ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೂಡೆ ಕರೆದೂಡೆ ‘ಓ’ ಎಂಬಾತನೆ ಬೀಡಾಡಿ

— ಜೊಂತಾದೇವಿ

ಅಂತಾಯಿತ್ತಿಂತಾಯಿತ್ತೆನಬೇಡ
 ಅನಂತ ನಿಂತಾತ್ಮನೆಂದರಿಯಾ ಬೀಡಾಡಿ.
 ಕರೆದೂಡೆ ಓ ಎಂಬುದು
 ನಾದವೋ, ಬಿಂದುವೋ, ಪ್ರಾಣವೋ?
 ಇದಾವುದು ಬಲ್ಲಡೆ ನೀ ಹೇಳಾ ಬೀಡಾಡಿ
 ಶಬ್ದವೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಬ್ದವೇ ಸಿದ್ಧ, ಶಬ್ದವೇ ಶುದ್ಧ
 ಕಾಣಿರೆ ಬೀಡಾಡಿ — ಜೊಂತಾದೇವಿ

ಅತ್ಯಿಗೆ ಸತ್ಯಭೂ, ನಾದಿನಿ ಮೋರೆಯಲ್ಲಿ,
 ಅತ್ಯಿಯ ಕಣ್ಣ ಅರಿಯಿತ್ತು, ಮಾವನ ಕಾಲು ಮುರಿಯಿತ್ತು.
 ಭಾವನ ಸಂದುಸಂದುಪೆಲ್ಲ ಮುರಿದುಪು, ಮೈದುನನ
 ಮೈಯೆಲ್ಲ ಉರಿಯಿತ್ತತ.
 ಹಿತ್ತಿಲಗೋಡೆ, ಪಶ್ಚಿಮದ ಬಾಗಿಲು ಬಯಲಾಯಿತ್ತು,
 ಇದ ನೋಡಿ ಹೂಡಿ, ನಾ ನಿಶ್ಚಿಂತ ಲಿಂಗೈಕ್ಷನಾದೆನಯ್ಯ,
 ಒಸವಟ್ಟಿಯ ಹೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ.
 ಅಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮಿಶರಣರು ವೇಷವ ತೋರಿ ಗ್ರಾಸವ ಬೇಜವರಲ್ಲ;
 ದೇಶವ ತಿರುಗಿ ಕಲಿತಮಾತ ನುಡಿವರಲ್ಲ,
 ಲೇಸಾಗಿ ನುಡಿವರು, ಆಶೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಡಿವರು, ರೋಷವಿಲ್ಲದೆ
 ನುಡಿವರು,
 ಹರುಷವಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳುವರು, ವಿರಸವಿಲ್ಲದೆ ಮುಟ್ಟವರು.
 ಸರಸವಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುವರು.
 ಇಂತಪ್ಪ ಬೆರಸಿ ಬೇರಿಲ್ಲದ ನಿಜೆಕ್ಕಂಗೆ ನಮೋ ನಮೋ
 ಎಂಬೆ,
 ಒಸವಟ್ಟಿಯ ಹೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ,

ಇಂತಪ್ಪ ಶರಣರ ನೆಲೆಯ ನಾನೆತ್ತ ಬಲ್ಲಿನಯ್ಯಾ?
 ಓದಿದರೇನಯ್ಯಾ? ಗಾದೆಯ ಮಾತಾಯಿತ್ತು.
 ಹಾಡಿದರೇನಯ್ಯಾ? ಹರಡಿಯ ಕಥೆಯಾಯಿತ್ತು.
 ನೋಡಿದರೇನಯ್ಯಾ? ಭೂತದಂತಾಯಿತ್ತು.
 ಇದರ ಭೇದಾದಿ ಭೇದವನರಿದು.

ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಯ ಮಾಡುವ ಶರಣರ ಪಾದಕ್ಕೆರಗಿ
ನಾನು ಬದುಕಿದೆನು ಕಾಣಾ, ಬಸವಪ್ಪಿಯ
ಕೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಕಟ್ಟಬೇಕು ಮನವ, ಮೆಟ್ಟಬೇಕು ಮದವ,
ಸುಟ್ಟಿರುಹಬೇಕು ಸಪ್ತವೃಷಣಂಗಳ.
ಆ ತೊಟ್ಟಿಲ ಮುರಿದು, ಕಣ್ಣಿಯ ಹರಿದು, ಆ ಬಟ್ಟಬಯಲಲ್ಲಿ
ನಿಂದಿರೆ,
ಬಸವಪ್ಪಿಯ ಕೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ.

ತನ್ನ ತಾನರಿಯದೆ ತನ್ನ ತಾ ನೋಡದೆ, ತನ್ನ ತಾ ನುಡಿಯದೆ
ಅನ್ಯರ ಸುಧ್ವಿಯ ನುಡಿದಾಡುವ ಕುನ್ನಿಗಳಿಗೆ
ಗುರುವಿಲ್ಲ, ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ, ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ, ಪಾದೋದಕವಿಲ್ಲ,
ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ.
ಅವನು ಸರ್ವಾಪರಾಧಿ, ಅವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು,
ಬಸವಪ್ಪಿಯ ಕೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಶಾನೆನಬೇದ, ಮನ ಮುಗ್ಧನೆನಬೇದ, ಮುನ್ನವರ ಬೇದ
ಬೇದ, ತನುಜರೊಳ್ಳುಡಿಬೇದ
ಬಂಡು ಮಾಡಿಕೊಳಬೇದ, ಚಂಡವಿಕ್ರಮ ಬಸವಪ್ಪಿಯ
ಕೂಡಲಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ. —
ಹಡಪದ ಅಪ್ಪಣ್ಣ

ಹಸಿವಾದಡೆ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನಿಗಳುಂಟು
ತೃಪ್ತಿಯಾದೊಡೆ ಕೆರೆ ಹಳ್ಳಿ ಬಾವಿಗಳುಂಟು
ಶಯನಕ್ಕೆ ಹಾಳು ದೇಗುಲಗಳುಂಟು
ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಯ್ಯ
ಆತ್ಮಸಂಗಾತಕ್ಕೆ ನೀವೆನಗುಂಟು
ಅಮೇಧ್ಯದ ಹಡಿಕೆ, ಮೂತ್ರದ ಕುಡಿಕೆ
ಎಲುವಿನ ತಡಿಕೆ, ಕೀವಿನ ಮಡಕೆ
ಸುಡಲೀ ದೇಹವ, ಒಡಲವಿಡಿದು ಕಡದಿರು
ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನನರಿ ಮರುಳೆ!

ಮನೆ ಮನ ತಪ್ಪದೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ಬೇಡಿದೊಡೆ ಇಕ್ಕದಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ಇಕ್ಕದೊಡೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದೋಡೆ ನಾನೆತ್ತಿಕೊಂಬುದಕ್ಕೆ ಮನ್ನವೇ
ಶುನಿಯೆತ್ತಿಕೊಂಬಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

ಕಲ್ಲಾಣ ಕೈಲಾಸವೆಂಬ ನುಡಿ ಹಸನಾಯ್ತು
ಒಳಗೂ ಕಲ್ಲಾಣ, ಹೊರಗೂ ಕಲ್ಲಾಣ.
ಇದರಂತುವನಾರು ಬಲ್ಲರಯ್ಯಾ?
ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಶರಣರ ಸುಳಹು ತೋರುತ್ತಿದೆಯಯ್ಯಾ
ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಂಬಿನೆಂಬ
ತವಕವೆನಗಾಯಿತ್ತು ಕೇಳಾ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

ಕಾಯ ಕರ್ನನೆ ಕಂದಿದದೇನಯ್ಯ?
ಕಾಯ ಮಿರ್ನನೆ ಮಿಂಚಿದಜೇನಯ್ಯ?
ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧವಾದ ಬಳಿಕ
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಯ್ಯ
ನೀನೊಲಿದ ಕಾಯವು ಹೇಗಿದ್ದಜೇನಯ್ಯ?

ಅಳಿಸಂಕುಲವೇ, ಮಾಮರವೇ,
ಬೆಳೆದಿಂಗಳೇ, ಹೋಗಿಲೇಯೇ
ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮರೆಲ್ಲರನು ಒಂದ ಬೇಡುವೇನು
ಎನ್ನೊಡೆಯ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವರ ಕಂಡರೆ
ಕರೆದು ತೋರಿರೆ

ಒಡಲ ಕಳವಳಕ್ಕಾಗಿ ಅಡವಿಯ ಹೊಕ್ಕೆನು
ಗಿಡುಗಿಡುದಪ್ಪದೆ ಬೇಡಿದನೆನ್ನಂಗಕ್ಕೆಂದು
ಅವು ನೀಡಿದವು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆಂದು
ಆನು ಬೇಡಿ ಭವಿಯಾದೆನು;
ಇನ್ನು ಬೇಡಿದನಾದಡೆ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ನಿಮ್ಮಾಣೆ

ಒಸವ್ಯಾನವರ ವಚನಗಳು

ಆನೆ, ಆಮಿಷ, ತಾಮಸ, ಹುಸಿ, ವಿಷಯ, ಕುಟಿಲ, ಕುಹಕ,
ಕೊಂಡ, ಕ್ಷುದ್ರ, ಮಿಥ್ಯೆ-
ಇವನೆನ್ನ ನಾಲಗೆಯ ಮೇಲಿಂದತ್ತ ತೆಗೆದು ಕಳೆಯಯ್ಯಾ.
ಅದೇಕೆಂದರೆ, ನಿನ್ನತ್ತೆನ್ನ ಬರಲೀಯವು.
ಇದು ಕಾರಣ, ಇವೆಲ್ಲವ ಕಳೆದು
ಎನ್ನ ಪಂಚ್ಯವರ, ಭಕ್ತರ ಮಾಡು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ.

ಕಾಗೆ ವಿಷಿಸುವ ಹೊನ್ನುಕಳಸವಹುದರಿಂದ
ಒಡೆಯರು ಜೋಗ್ಯಸುವ ಚಮಾತ್ವಗೆಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ.
ಅಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಚಮಾತ್ವಗೆಯ ಮಾಡಯ್ಯಾ.
ಕರ್ಮಾಂವಲಂಬಿನಃ ಕೇಚಿತ್ ಕೇಚಿತ್ ಜ್ಞಾನಾಂಬಿನಃ ।
ವಯಂ ತು ಶೀವಭಕ್ತಾನಾಂ ಪಾದರಕ್ಷಾಂಬಿನಃ ॥
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.
ನಿಮ್ಮ ಸೆರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವುದೊಂದೇ ವರವ ಕರುಣಿಸಯ್ಯಾ. ॥

ಎಲಪೋ, ಎಲಪೋ ಪಾಪಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದವನೇ,
ಎಲಪೋ ಎಲಪೋ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿಯ ಮಾಡಿದವನೇ,
ಒಮ್ಮೆ ಶರಣನ್ನೆಲಪೋ.
ಒಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂದರೆ ಪಾಪಕರ್ಮ ಓಡುವವು.
ಸರ್ವಪ್ರಾಯಶ್ಶಿತ್ತಕ್ಕ ಹೊನ್ನ ಪರ್ವತಂಗಳ್ಯಾದವು.
ಒಬ್ಬಗೆ ಶರಣನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಂಗೆ॥

ಕೇರೆ ಹಳ್ಳಿ ಭಾವಿಗಳು ಮೈದೆಗೆದದೆ
ಗುಳ್ಳಿ ಗೂರಜೆ ಜಿಪ್ಪು ಕಾಣಬಹುದು.
ವಾರುಧಿ ಮೈದೆಗೆದದೆ ರತ್ನಮುತ್ತಳ ಕಾಣಬಹುದು.
ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರು ಮನದೆರೆದು
ಮಾತನಾಡಿದದೆ ಲಿಂಗವ ಕಾಣಬಹುದು.

ನೆಲವೋಂದೆ; ಹೊಲಗೇರಿ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ,
ಜಲವೋಂದೆ; ಶೌಚಾಚಮನಕ್ಕೆ,
ಕುಲವೋಂದೆ; ತನ್ನ ತಾನರಿದವಂಗೆ,
ಘಲವೋಂದೆ; ಷಡಯದರುಶನ ಮುಕ್ತಿಗೆ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮನರಿದವಂಗೆ॥

ಮಾರಿ ಮಸಣಿಯಂಬವು ಬೇರಿಲ್ಲ ಕಾಣಿರೋ.
ಮಾರಿಯೆಂಬುದೇನು?
ಕಂಗಳು ತಪ್ಪಿ ನೋಡಿದಡೆ ಮಾರಿ,
ನಾಲಗೆ ತಪ್ಪಿ ನುಡಿದಡೆ ಮಾರಿ,
ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರ ನೆನಹ ಮರೆದಡೆ ಮಾರಿ॥

ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗೆಯಗಲ ನಿಮ್ಮಗಲ,
ಪಾತಾಳದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಚರಣ,
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮಹಕುಟ.
ಅಗಮ್ಯ ಅಗೋಚರ ಅಪ್ರತಿಮು ಲಂಗವೆ,
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ,
ಎನ್ನ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಚುಳುಕಾದಿರಯ್ಯಾ.

ಏನಿ ಬಂದಿರಿ, ಹದುಳಿದ್ದಿರೆ ಎಂದಡೆ
ನಿ(ಮ್ಮೈ)ಸಿರಿ ಹಾರಿ ಹೋಹುದೆ?
ಕುಳಿರೆಂದಡೆ ನೆಲ ಕುಳಿಹೋಹುದೆ?
ಒಡನೆ ನುಡಿದಡೆ ಸಿರ, ಹೊಟ್ಟಿಯೋಡವುದೆ?
ಕೊಡಲಿಲ್ಲದಿದ್ದಜೊಂದು ಗುಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದಜೆ
ಮೂಗಕೊಯ್ದು ಮಾಬನೆ
ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ?

ಭಕ್ತಿ ಸುಭಾಷೆಯ ನುಡಿಯ ನುಡಿವೆ, ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆವೆ,
ನಡೆಯೋಳಗೆ ನುಡಿಯ ಪೂರ್ಣಸುವೆ.
ಮೇಲೆ ತೂಗುವ ತ್ರಾಸು ಕಟ್ಟಳೆ ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ.
ಒಂದು ಜವೆ ಕೊರತೆಯಾದಡೆ
ಎನ್ನನದ್ದಿ ನೀನೆದ್ದು ಹೋಗು, ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ॥

ಜ್ಞಾನದ ಬಲದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನದ ಕೇಡು ನೋಡಯಾ,
 ಜ್ಯೋತಿಯ ಬಲದಿಂದ ತಮಂಥದ ಕೇಡು ನೋಡಯಾ,
 ಸತ್ಯದ ಬಲದಿಂದ ಅಸತ್ಯದ ಕೇಡು ನೋಡಯಾ,
 ಪರುಷದ ಬಲದಿಂದ ಅವಲೋಹದ ಕೇಡು ನೋಡಯಾ,
 ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರ ಅನುಭಾದ ಬಲದಿಂದ
 ಎನ್ನ ಭವದ ಕೇಡು ನೋಡಯಾ.

ಹೊನ್ನಿನೊಳಗೊಂದೊರೆಯ, ಸೀರೆಯೊಳಗೊಂದೆಳೆಯ
 ಇಂದಿಂಗೆ ನಾಳಿಂಗೆ ಬೇಕೆಂದೆನಾದಂಡೆ
 ನಿಮ್ಮಾಣಣೆ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಧಾಮರಾಣೆ.
 ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದನರಿಯೆ
 ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.

ಉಂಬ ಬಟ್ಟಲು ಬೇರೆ ಕಂಚಲ್ಲ,
 ನೋಡುವ ದರ್ಶಣ ಬೇರೆ ಕಂಚಲ್ಲ,
 ಭಾಂಡ ಒಂದೆ ಭಾಜನ ಒಂದೆ,
 ಬೆಳಗೆ ಕನ್ನಡಿಯನಿಸಿತ್ತಯಾ.
 ಅರಿದಡೆ ಶರಣ, ಮರೆದಡೆ ಮಾನವ,
 ಮರೆಯದೆ ಪೂಜಿಸು ಕೂಡಲಸಂಗನ.

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಗಳು

ಗಗನವೆ ಗುಂಡಿಗೆ ಆಕಾಶವೆ ಅಗ್ನವಣಿ,
 ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯರಿಬ್ಬರು ಮಷ್ಟ, ಬ್ರಹ್ಮ ಧೂಪ,
 ವಿಷ್ಣು ದೀಪ,
 ರುದ್ರನೋಗರ!-ಸಯಧಾನ ನೋಡಾ!
 ಗುಹೇಶ್ವರಲೀಂಗಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ನೋಡಾ

ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಬಂದಡಿಲ್ಲ, ಲಕ್ಷಗಂಗೆಯ ಮಿಂದಡಿಲ್ಲ
 ತುಣ್ಣತುದಿಯ ಮೇರುಗಿರಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ ಕಾಗಿದಡಿಲ್ಲ.
 ನಿತ್ಯನೇಮದಿಂದ ತನುವ ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡಡಿಲ್ಲ.
 ನಿಷ್ಟಕ್ಕಿನ ಗಮನವಂದಂದಿಗೆ;
 ಅತ್ಯಲ್ತತ ಹರಿವ ಮನವ ಚಿತ್ರದಲಿ ನಿಲಿಸಬಲ್ಲದೆ
 ಬಜ್ಜಬರಿಯ ಬೆಳಗು ಗುಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ಲಿಂಗವು॥

ಕೊಟ್ಟ ಕುದುರೆಯನೇರಲರಿಯದೆ
 ಮತ್ತೊಂದು ಕುದುರೆಯನೇರ ಬಯಸುವರು,
 ವೀರರೂ ಅಲ್ಲ, ಧೀರರೂ ಅಲ್ಲ, ಇದು ಕಾರಣ-
 ನೆರೆ ಮೂರು ಲೋಕವೆಲ್ಲವೂ ಹಲ್ಲಣವ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು,
 ತೊಳಳಲ್ತತ ಇದ್ದಾರೆ.
 ಗುಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ಲಿಂಗವನವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರು?

ಹೊಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟೋಗರದ ಮೊಟ್ಟಿಯ ಕಟ್ಟಿದದೇನು?
 ಹಸಿವು ಹೋಹುದೆ?
 ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಸ್ಥಾಯತವಾದದೇನು?
 ಭಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲನೆ?
 ಇಟ್ಟ ಕಲ್ಲು ಮೆಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸಿಲುಕಿದಡೆ,
 ಆ ಕಲ್ಲು ಲಿಂಗವೆ? ಆ ಮೆಳೆ ಭಕ್ತನೆ?ಇಟ್ಟಾತ ಗುರುವೆ?
 ಇಂತಪ್ಪವರ ಕಂಡಡೆ ನಾಚುವನಯ್ಯಾ -ಗುಹೇಶ್ವರಾ.

ಸಾಸವೆಯಷ್ಟು ಸುಖಿಕ್ಕೆ ಸಾಗರದಷ್ಟು ದುಃಖ ನೋಡಾ
 ಗಳಿಗೆಯ ಬೇಟವ ಮಾಡಿದೆನೆಂಬ ಪರಿಯ ನೋಡಾ.
 ತನ್ನನ್ನಿಷ್ಕಿ ನಿಧಾನವ ಸಾಧಿಸಿಹೆನೆಂದಡೆ,
 ಬಿನಾಣಾ ತಪ್ಪಿತ್ತು ಗುಹೇಶ್ವರಾ.

ಆಸೆಗೆ ಸತ್ತುದು ಕೋಟಿ, ಆಮಿಷಕ್ಕೆ ಸತ್ತುದು ಕೋಟಿ.
 ಹೊನ್ನು, ಹೆಣ್ಣು, ಮಣ್ಣಿಂಗೆ ಸತ್ತುದು ಕೋಟಿ.
 ಗುಹೇಶ್ವರಾ, ನಿಮಗಾಗಿ ಸತ್ತವರನಾರನೂ ಕಾಣೆ.

ಅಮೃತಸಾಗರದೊಳಗಿದು ಆಕಳ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ?
 ಮೇರುಮಧ್ಯದೊಳಗಿದು ಜರಗ ತೋಳವ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ?
 ಗುರುವಿನೊಳಗಿದು ತತ್ವವಿದ್ಯೆಯ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ?
 ಪ್ರಸಾದದೊಳಗಿದು ಮುಕ್ತಿಯ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ?
 ಕರಸ್ಥಲದೊಳಗೆ ಲಿಂಗವಿದ್ರ ಬಳಿಕ,
 ಮತ್ತಾವ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ ಹೇಳಾ ಗುಹೇಶ್ವರಾ?

ಎಣ್ಣೆಬೇರೆ, ಬತ್ತಿ ಬೇರೆ; ಎರಡೂ ಕೂಡಿ ಸೊಡರಾಯಿತ್ತು.
 ಮಣಿ ಬೇರೆ, ಪಾಪ ಬೇರೆ; ಎರಡೂ ಕೂಡಿ ಒಡಲಾಯಿತ್ತು.
 ಮಿಗಬಾರದು, ಮಿಗದಿರಬಾರದು. ಒಡಲಿಚ್ಛಿಯ ಸಲಿಸದೆ
 ನಿಮಿಷವಿರಬಾರದು.
 ಕಾಯಗುಣವಳಿದು ಮಾಯಾಚ್ಯೋತಿ ವಾಯುವ ಕೂಡವ
 ಮುನ್ನ
 ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಬಲ್ಲಡೆ ಆತನೆ ದೇವ ಗುಹೇಶ್ವರಾ.

ಕಾಲುಗಳೆಂಬುವು ಗಾಲಿ ಕಂಡಯ್ಯಾ
 ದೇಹವೆಂಬುದು ತುಂಬಿದ ಬಂಡಿ ಕಂಡಯ್ಯಾ.
 ಬಂಡಿಯ ಹೊಡೆವರ್ಗವರು ಮಾನಿಸರು. ಒಬ್ಬಿರ್ಗೊಬ್ಬರು
 ಸಮವಿಲ್ಲಯ್ಯಾ
 ಆದರಿಚ್ಛಿಯನರಿದು ಹೊಡೆಯದಿರ್ದಾಡೆ,
 ಅದರಚ್ಚು ಮುರಿಯಿತ್ತು, ಗುಹೇಶ್ವರಾ.

ಹಗಲು ನಾಲ್ಕು ಜಾವ ಅಶನಕ್ಕೆ ಕುದಿವರು
 ಇರುಳು ನಾಲ್ಕು ಜಾವ ವ್ಯಾಸನಕ್ಕೆ ಕುದಿವರು
 ಕಂಡವರ ಕಂಡು ಮಂಡೆಯ ಬೋಳಿಸಿಕೊಂಬರು
 ಉಂಬವರ ಕಂಡು ಉಂಬುವರ
 ಮಣಿಕ್ಕೇತ್ರ ಪರುಷಕ್ಕೇತ್ರ
 ಅಷ್ಟಟಿಧಾಚನ ಮೋಡತೋಪಬಾರ ನೇಮವಿಲ್ಲದೆ
 ತಮ್ಮ ನಿಧಾನವ ಸಾಧಿಸುವ ಭೇದವನರಿಯದೆ
 ಷಡ್ಸ್ಥಲಜಾನಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸತ್ತರಲ್ಲಾ ಗುಹೇಶ್ವರ
 ಸುತ್ತಿನಿಂದೆಗೆ ಕಿವುಡನಾಗಿರಬೇಕು

ಪರಧನ ಪರಸತ್ಯಿಯರಿಗೆ ಅಂಧಕನಾಗಿರಬೇಕು
ವಾಕಿನಿಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ನುಡಿವ ಕುತಕ್ಕಿಗಳ ನಡೆಯಲ್ಲಿ
ಮಾಗಿಯ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ಮೂಕನಾಗಿರಬೇಕು.
‘ಒಂದು’ ಎಂದು ಅರಿದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು.
ಗುಹೇಶ್ವರಲೀಂಗದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಾ ಮರೆತಿರಬೇಕು.
ಭೂಮಿ ನಿನ್ನದಲ್ಲ, ಹೇಮ ನಿನ್ನದಲ್ಲ.

ಕಾಮಿನಿ ನಿನ್ನವಳಲ್ಲ. ಅವು ಜಗತ್ಕಿಂದ ವಿಧಿ
ನಿನ್ನ ಒಡವೆ ಎಂಬುದು ಜಾಣರತ್ನ
ಅಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯರತ್ನವ ಕೆಡಗೊಡದೆ
ಆ ರತ್ನವ ನೀನು ಅಲಂಕರಿಸಿದೆಯಾದೋಡೆ
ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ
ನಿನ್ನಿಂದ ಬಿಟ್ಟ ಸಿರಿವಂತರಿಲ್ಲ ಕಾಣಾ ಏಲೆ ಮನವೇ.

ತನ್ನ ತಾನರಿದಡೆ ನುಡಿಯಲ್ಲ ಪರತತ್ವ ನೋಡಾ!
ತನ್ನ ತಾ ಮರೆದಡೆ ನುಡಿಯಲ್ಲ ಮಾಯೆ ನೋಡಾ!
ಅರಿದು ಮರೆದ ಶಿವಯೋಗಿಯ ಶಬ್ದವೆಲ್ಲವು
ಉಪದೇಶವಲ್ಲದೆ ಭಿನ್ನವುಂಟೇ?
ನಿನ್ನ ಮನದ ಕಳವಳವ ತಿಳುಹವೆಂದು ಮಾತನಾಡಿಸಿ
ನೋಡಿದಡೆ
ಎನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ತಂದು ಕಲೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲ ನೋಡಾ!
ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕ ಕರುಣವ ಶಿಶುವಾದ ಕಾರಣ
ಬಾಯ್ದಿಗೆನಲ್ಲದೆ, ಭಿನ್ನವುಂಟೇ ಹೇಳಾ ಮರುಳೇ.

ಒಡಲೊಳಗಿದ್ದ ಒಡಲೀಂಗಾಧಾರವಾಗಿ
ಒಡಲ ಸೋಂಕಿಗೆ
ಒಡಲ ಬೆಳಗುವ ಪರಿಯ ನೋಡಾ!
ಬೆಳಗಿಂಗೆ ಬೆಳಕಾಗಿ ಬೆಳಗುವ ಪರಿಯ ನೋಡಾ!
ಪರಮ ಚೈತನ್ಯ ನಿರಾಳ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವ ನೋಡಾ!

ಸಿದ್ಧರಾಮನ ವಚನಗಳು

ಕೈಲಾಸ ಕೈಲಾಸವೆಂದು ಬಡಿದಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳಿರಾ,
ಕೇಳಿರಯ್ಯಾ.
ಕೈಲಾಸವೆಂಬುದೊಂದು ಭೂಮಿಯೋಳಿರುವ ಹಾಳುಬೆಟ್ಟು
ಅಲ್ಲಿರುವ ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲ ಜೀವಗಳ್ಳರು.
ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಚಂದಶೇಖರನು ಬಹು ಎಡ್ಡ.
ಇದರಾಡಂಬರವೇಕಯ್ಯಾ?
ಎಮ್ಮೆ ಪುರಾತರಿಗೆ ಸದಾಚಾರದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ,
ಲೀಂಗಾಗ ಸಾಮರಸ್ಯವ ತಿಳಿದು
ನಿಮ್ಮ ಪಾದಪದ್ಮದೊಳು ಬಯಲಾದ ಪದವೆ ಕೈಲಾಸವಯ್ಯಾ,
ಕಪಿಲ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾಜುಂನಾ॥

ಗಂಥವೃಕ್ಷವ ಕಡಿದಲ್ಲಿ
ನೊಂದನೆಂದು ಗಂಥವ ಬಿಟ್ಟತೆ ಅಯ್ಯಾ?
ಚಂದ ಸುವರ್ಣವ ತಂದು ಕಾಸಿ ಬಡಿದಡೆ,
ನೊಂದನೆಂದು ಕಳಂಕ ಹಿಡಿಯಿತ್ತೆ ಅಯ್ಯಾ?
ಸಂದು ಸಂದು ಕಡಿದ ಕಬ್ಬಿ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿಟ್ಟು ತಿರುಹಿ
ಕಾಸಿದಡೆ,
ನೊಂದನೆಂದು ಸಿಹಿಯಾಗುವುದ ಬಿಟ್ಟತೆ ಅಯ್ಯಾ?
ತಂದು ತಂದು ಭವಕಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟಿದೆ,
ನಿಮ್ಮಿರುವ ಬಿಟ್ಟಿನೆ ಅಯ್ಯಾ, ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುಂನಾ.

ಜಲದೊಳಗೆ ಮತ್ತೆ ಜಲವ ತನ್ನ ನಾಸಿಕದತ್ತ
ಹೊದ್ದಲೀಯದ ಪರಿಯ ನೋಡಾ ಅಯ್ಯಾ
ಶರಣ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚಿನೊಳಗಿದ್ದು
ಆಪ್ರಪಂಚ ತನ್ನತ್ತ ಹೊದ್ದಲೀಯದ ಪರಿಯ ನೋಡಾ
ನೋಡಾ ಅಯ್ಯಾ
ಮತ್ತೊಂಗಾ ಬುದ್ದಿಯ, ಶರಣಂಗೀ ಬುದ್ದಿಯ
ಕರುಣೆಸಿದೆಯಲ್ಲಾ ಎನ್ನ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿನಾಧಯ್ಯ.

ಕರೆಯ ನೀರು, ಮರದ ಮಷ್ಟ ಧರಿಸಿದಡೇನು ಅಯ್ಯಾ,
ಆಗುವುದೆ ಲಿಂಗಾಚರನೆ?
ನೀರೆರೆಯಲೀಕ್ಕಾತನೇನು ಬಿಸಿಲೆನಿಂದ ಬಳಲಿದನೆ?
ಮಷ್ಟದಿಂದ ಧರಿಸಲಿಕ್ಕಾತನೇನು ವಿಭರಾಜನೆ?
ನಿನ್ನ ಮನವೆಂಬ ನೀರಿಂದ,

ಜಾನವೆಂಬ ಮಷ್ಟದಿಂದ ಪೂರಿಸಬಲ್ಲದೆ
ಭಕ್ತನೆಂಬೆ, ಮಹೇಶ್ವರನೆಂಬೆ ನೋಡಾ,
ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ.

ಭಕ್ತನ ಮನ ಹೆಣ್ಣಿನೊಳಗಾದದೆ
ವಿವಾಹವಾಗಿ ಶಾಡುವುದು
ಭಕ್ತನ ಮನ ಮಣಿನೊಳಗಾದದೆ
ಕೊಂಡು ಆಲಯವ ವಾಡುವುದು
ಭಕ್ತನ ಮನ ಹೊನ್ನಿನೊಳಗಾದದೆ
ಬಳಲಿ ದೊರಕಿಸುವುದು
ನೋಡಾ, ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ.

ಪರುಷ ಸೋಂಕಿದ ಬಳಿಕ ಕಾರ್ಬೋನ್‌ನ್ಯಾಂಡ್ ಕೇಡು
ನೋಡಿರಯ್ಯಾ!
ಜ್ಯೋತಿ ಸೋಂಕಿದ ಬಳಿಕ ತಮಂಥದ ಕೇಡು
ನೋಡಿರಯ್ಯಾ.
ಅಮೃತ ಸೋಂಕಿದ ಬಳಿಕ ರೋಗದ ಕೇಡು ನೋಡಿರಯ್ಯಾ.
ನಮ್ಮ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲನ ಸೋಂಕಿದ ಬಳಿಕ ಭವದ ಕೇಡು
ನೋಡಿರಯ್ಯಾ ||

ಉಂಡು ಉಂಡು ಹೋಗುವವರ ನೋಡಿ ನೋಡಿ
ನಾಚಿತ್ಯಯ್ಯಾ ಎನ್ನ ಮನ.
ಎಡಹಿ ಎಡಹಿ ಹೋಗುವವರ ನೋಡಿ ನೋಡಿ
ನಾಚಿತ್ಯಯ್ಯಾ ಎನ್ನ ಮನ.
ಉಣದೆ ಎಡಹದೆ ಹೋದದೆ ಅವರೆ ಬಸವಾದಿ
ಪ್ರಮಥರೆಂಬೆ;
ಅವರೆ ನೀವೆಂದು ಭಾವಿಸುವೆನಯ್ಯಾ,
ಕಪಿಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ!

ಮಾಡಬಾರದು ಮಾಡಬಾರದು ಪರಸ್ತಿಸಂಗವ.
 ನೋಡಬಾರದು ನೋಡಬಾರದು ದೃಷ್ಟಿಯನೆತ್ತಿ ಪರದ್ರವ್ಯವ.
 ಕೂಡಬಾರದು ಕೂಡಬಾರದು ಕುಲವಿಲ್ಲದವನಲ್ಲಿ.
 ಆಡಬಾರದು ಆಡಬಾರದು ದುರ್ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ.
 ಮಾಡಿ ನೋಡಿ ಕೂಡಿ ಆಡಿದದೆ ಈಡು ನೋಡಾ,
 ಯಮ ಮಾಡಿದ ಮುಖುಗೊಂಡಕ್ಕೆ, ಏಲೆ ಬಿಲ್ಲೇಶಾ,
 ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇದಾರ
 ಗುರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ.

ತನು ಒಂದು ದ್ವೀಪ, ಮನ ಒಂದು ದ್ವೀಪ,
 ಆಪ್ಯಾಯನ ಒಂದು ದ್ವೀಪ, ವಚನ ಒಂದು ದ್ವೀಪ-
 ಇಂತೇ ನಾಲ್ಕು ದ್ವೀಪದೆಡೆಯ ಬೆಸೆಗೊಂಬಡೆ
 ಗುಹೇಶ್ವರ - ನಿಮ್ಮ ಸಾಫಿನಂಗಳು

ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ವಚನ

ಆಹಾರವ ಕೀರಿದು ಮಾಡಿರಣ್ಣ,
 ಆಹಾರವ ಕೀರಿದು ಮಾಡಿ,
 ಆಹಾರದಿಂದ ವ್ಯಾಧಿ ಹಣ್ಣಿ ಬಲಿವುದಯ್ಯಾ.
 ಆಹಾರದಿಂ ನಿದ್ರೆ, ನಿದ್ರೆಯಿಂ ತಾಮಸ, ಅಜಾಣನ, ಮೃಮರಹು,
 ಅಜಾಣನದಿಂ ಕಾಮವಿಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿ,
 ಕಾಯವಿಕಾರ, ಮನೋವಿಕಾರ, ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಕಾರ
 ಭಾವವಿಕಾರ, ವಾಯು ವಿಕಾರವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ,
 ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ತಹುದಾದ ಕಾರಣ ಕಾಯದ ಅತೀಮೋಷಣ ಬೇಡ
 ಅತಿ ಮೋಷಣ ಮೃತ್ಯುವೆಂಬುದು ಜಪತಪ ಧ್ಯಾನ ಧಾರಣ
 ಮಾಜಿಗೆ ಸೂಕ್ತದಿಂ ತನುಮಾತ್ರವಿದ್ಧರೆ ಸಾಲದೆ?
 ತನುವ ಮೋಷಣವ ಆನೆ ಯತ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವೆಂಬುದುದು.
 ತನು ಮೋಷಣಯಿಂದ ತಮಸ ಹೆಚ್ಚಿ, ಅಜಾಣನದಿಂ ವಿರಕ್ತಿ
 ಹನಿ, ಅರಿವು ನಷ್ಟ, ಪರವು ದೂರ, ನಿರಕೆ ನಿಲವಿಲ್ಲದ
 ಕಾರಣ, ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೋಲಿಸ ಬಂದ ಕಾಯವ
 ಕೆಡಿಸದೆ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಂತ್ಯಾ॥

ಚೆಟ್ಟದ ಮೇಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ
 ಮೃಗಗಳಿಗಂಜಿದದೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ
 ನೊರೆತೆರೆಗಳಿಗಂಜಿದದೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಸಂತೆಯೋಳಗೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ
 ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಾಚಿದಂದೆಂತಯ್ಯಾ?
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನದೇವ ಕೇಳಯ್ಯಾ
 ಲೋಕದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಬಳಿಕ ಸ್ತುತಿನಿಂದೆಗಳು ಬಂದಡೆ
 ಮನದಲ್ಲಿ ಕೋಪವ ತಾಳದೆ ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರಬೇಕು.

ಚಂದನವ ಕಡಿದು ಕೊರೆದು ತೇದಡೆ
 ನೊಂದವೆಂದು ಕಂಪ ಬಿಟ್ಟಿತೇ?
 ತಂದು ಸುವರ್ಣವ ಕಡಿದೊರೆದಡೆ
 ಚೆಂದು ಕಳಂಕ ಹಿಡಿಯಿತೇ?
 ಸಂದುಸಂದ ಕಡಿದ ಕಟ್ಟನು ತಂದು
 ಗಣದಲ್ಲಿಕ್ಕ ಅರಿದೆಡೆ
 ಬೆಂದು ಪಾಕಗೊಳ ಸಕ್ಕರೆಯಾಗಿ ನೊಂದನೆಂದು ಸಿಹಿಯ
 ಬಿಟ್ಟಿತೇ?
 ನಾ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಹೀನಂಗಳೆಲ್ಲವ ತಂದು
 ಮುಂದಿಳುಹಲು ನಿಮಗೇ ಹಾನಿ.
 ಎನ್ನ ತಂದೆ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಯ್ಯಾ
 ನೀ ಕೊಂದಡೆಯೂ ಶರಣೆಂಬುದ ಮಾಣ ॥

ಹಗಲು ನಾಲ್ಕು ಜಾವ ಅಶನಕ್ಕೆ ಕುದಿವರು
 ಇರುಳು ನಾಲ್ಕು ಜಾವ ವ್ಯಾಸನಕ್ಕೆ ಕುದಿವರು
 ಅಗಸ ನೀರೋಳಗಿದ್ದು ಬಾಯಾರಿ ಸತ್ತಂತೆ
 ತಮ್ಮೋಳಗಿದ್ದು ಮಹಾಫಾನವನರಿಯರು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಾ.

ಹಾವಿನ ಹಲ್ಲ ಕಳೆದು ಹಾವನಾಡಿಸಬಲ್ಲಡೆ
 ಹಾವಿನ ಸಂಗವೇ ಲೇಸು ಕಂಡಯ್ಯಾ.
 ಕಾಯದ ಸಂಗದ ವಿವರಿಸಬಲ್ಲಡೆ
 ಕಾಯದ ಸಂಗವ ಲೇಸು ಕಂಡಯ್ಯಾ.
 ತಾಯಿ ರಕ್ಷಿಸಿಯಾದಂತೆ ಕಾಯವಿಕಾರವು
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಯ್ಯಾ
 ನೀನೊಲಿದವರು ಕಾಯಗೊಂಡಿದ್ದರನಬೇಡ ॥

ಹೆದರದಿರು ಮನವೆ, ಬೆದರದಿರು ತನುವೆ
 ನಿಜವನರಿತು ನಿಶ್ಚಿಂತನಗಿರು
 ಘಲವಾದ ಮರೆನಕಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇಡುವುದೊಂದು ಕೋಟಿ,
 ಎಲವದಮರನ ಇಡುವರೊಬ್ಬರ ಕಾಣೆ
 ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರ ಬೈವರೊಂದು ಕೋಟಿ
 ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರ ಬೈವರೊಬ್ಬರ ಕಾಣೆ
 ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ನುಡಿಯೇ ಎನಗೆ ಗತಿ, ಸೋಪಾನ,
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ.

ಅಷ್ಟವಿಧಾಚ್ಯಾನೆಯ ಮಾಡಿ ಒಲಿಸುವೆನೆ ಅಯ್ಯಾ?
 ನೀನು ಬಹಿರಂಗ ವೃವಹಾರದೂರಸ್ಥನು.
 ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಿ ಒಲಿಸುವೆನೆ ಅಯ್ಯಾ?
 ನೀನು ವಾಜ್ಞಾನಕ್ಷತೀತನು.
 ಜಪಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಒಲಿಸುವೆನೆ ಅಯ್ಯಾ?
 ನೀನು ನಾದಾತೀತನು.
 ಭಾವಜ್ಞಾನದಿಂದ ಒಲಿಸುವೆನೆ ಅಯ್ಯಾ?
 ನೀನು ಮತಿಗತೀತನು.
 ಹೃದಯ ಕಮಲ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಬೆನೆ ಅಯ್ಯಾ?
 ನೀನು ಸರಾಂಗ ಪರಿಪೂರ್ಣನು.
 ಒಲಿಸಲೆನ್ನಳವಲ್ಲ; ನೀನೊಲಿವುದೆ ಸುಖವಯ್ಯಾ
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಯ್ಯಾ.

ಲೋಕದ ಚೇಷ್ಟೆಗೆ ರವಿ ಬೀಜಾವಾದಂತೆ
 ಕರಣಂಗಳ ಚೇಷ್ಟೆಗೆ ಮನವೇ ಬೀಜ.
 ಎನ್ನಗುಳಿದೊಂದು ಮನ.
 ಆ ಮನ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಬಳಿಕ
 ಎನಗೆ ಭವವುಂಟೆ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನಾ?

ಈಳಿ, ನಿಂಬ ಮಾವು ಮಾದಲಕ್ಕೆ
 ಹುಳಿನೀರನೆರೆದವರಾರಯ್ಯಾ?
 ಕಬ್ಬಿ ಬಾಳಿ ಹಲಸು ನಾರಿವಾಳಕೆ
 ಸಿಹಿನೀರ ನೆರೆದವರಾರಯ್ಯಾ?
 ಕಳವೆ ರಾಜಾನ್ನ ಶಾಲ್ಯನ್ನಕ್ಕೆ
 ಓಗರದ ಉದಲವನೆರೆದವರಾರಯ್ಯಾ?

ಮರುಗ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಚ್ಚೆ ಮುಡಿವಾಳಕ್ಕೆ
 ಪರಿಮಳದುದಕವನೆರೆದವರಾರಯ್ಯ?
 ಇಂತೀ ಜಲವು ಒಂದೆ, ನೆಲನು ಒಂದೆ, ಆಕಾಶವು ಒಂದೇ.
 ಜಲವು ಹಲವು ದ್ರವ್ಯಂಗಳ ಕೂಡಿ ತನ್ನ ಪರಿ ಬೇರಾಗಿಹ
 ಹಾಗೆ
 ಎನ್ನ ದೇವ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯನು
 ಹಲವು ಜಗಂಗಳ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೇನು?
 ತನ್ನ ಪರಿ ಬೇರೆ.

ಮರಮರ ಮಧನಿಸಿ ಕಿಚ್ಚು ಹುಟ್ಟಿ
 ಸುತ್ತೋ ತರುಮಾದಿಗಳ ಸುಡಲಾಯಿತ್ತು.
 ಆತ್ಮ ಆತ್ಮ ಮಧನಿಸಿ ಅನುಭಾವ ಹುಟ್ಟಿ
 ಹೊಂದಿದ್ದರ ತನುಗುಣಾದಿಗಳ ಸುಡಲಾಯಿತ್ತು
 ಇಂತಿಪ್ಪ ಅನುಭಾವರ ಅನುಭಾವದ ತೋರಿ
 ಎನ್ನ ಒಡಲನುಳುಹಿಕೊಳ್ಳಿ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ॥

ಹಾಲು ತುಪ್ಪವ ನುಂಗಿ ಬೇರಾಗಬಲ್ಲುದೆ?
 ಸೂರ್ಯಕಾಂತದ ಅಗ್ನಿಯನಾರು ಬೇದಿಸಬಲ್ಲರು?
 ಅಪಾಮಹಿಮ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ,
 ನೀನೆನೊಳಿದಿಪ್ಪ ಪರಿಯ
 ಬೇರಿಲ್ಲದೆ ಕಂಡು ಕಣ್ಣರೆದನು.

ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಚನಗಳು
 ನಿದ್ರೀಗೈದರೆ ಜಡದೇಹಿ ಎಂಬರು
 ಎದ್ದಿದ್ದರೆ ಚಕೋರನೆಂಬರು
 ಇಂತೀ ಜನಪೆಚ್ಚಿ ನಡೆದವರ
 ಎಡದ ಪಾದ ಕಿರಿ ಕಿರುಗುಣೀಯಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡು
 ಮನೆಮಾಡು ಎಂದಾತ ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.
 ಅಯ್ಯ! ಪಾಷಾಣಕ್ಕೆ ಗಿರಿ ಸವೆದವು.
 ಪತ್ರೀಗ ತರು ಸವೆದವು.
 ಸಪ್ತಸಾಗರಂಗಳು ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಸವೆದವು.
 ಅಗ್ನಿ ಧಾರಕ್ಕೆ ಸವೆಯಿತ್ತು. ವಾಯು ಕಂಪಿತಕ್ಕೆ ಸವೆಯಿತ್ತು.

ಉಹೆ! ಜಾಂಗು ಭಲಾ!ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಸವೆಯಿತ್ತು
ಎನ್ನಗಿನ್ನೆಂತೂ
ಉಮೇಶನ ಶರಣರು ಮಹಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಲೀಂಗಾಚರನೆಗೆ
ಕುಳಿದ್ದಂತೆ,
ನಾನವರ ಪಾದರಕ್ಷೇಯ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆಂದ ನಂಬಿಗ
ಚೌಡಯ್ಯ.

ಅರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಆವೇಶ ಅರಿತಿರಬೇಕು.
ಮೂರೆಯ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಮೃಜಾಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು.
ಕೂಡುವ ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಸರ್ವಭೂತಹಿತನಾಗಿರಬೇಕು.
ಇಂತೀ ಸದಗರಸಿಕೊಂಡಿಪ್ಪಾತನ ಅಡಿಗರಗುವೆ
ನೆಂದನಂಬಿಗರಚೌಡಯ್ಯ.
ಉಂಡರೆ ಭೂತನೆಂಬರು.
ಉಣಿದ್ದರೆ ಚಕೋರನೆಂಬರು
ಖೋಗಿಸಿದರೆ ಕಾಮಿಯೆಂಬರು
ಖೋಗಿಸದಿದ್ದರೆ ಮುನ್ನ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮ ಎಂಬರು
ಉರೋಳಗಿದ್ದರೆ ಸಂಸಾರಿ ಎಂಬರು
ಅಡವಿಯೋಳಗಿದ್ದರೆ ಘೃಗಜಾತಿ ಎಂಬರು

ಕಟ್ಟಿದ ಲಿಂಗವ ಕಿರಿದುಮಾಡಿ
ಬೆಟ್ಟಿದ ಲಿಂಗವ ಹಿರಿದು ಮಾಡುವ ಪರಿಯ ನೋಡ!
ಇಂತಿಪ್ಪ ಲೋಟ್ಟಿಮೂಳರ ಕಂಡರೆ
ಗಟ್ಟಪ್ಪಳ ಪಾದರಕ್ಷೇಯ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು
ಲೋಟಲೋಟನೆ ಹೊಡೆಯಂದಾತ
ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಕುಲಹೀನ ಶಿಷ್ಟಂಗ ಅನುಗ್ರಹವ ಮಾಡಿ
ತಿರುಗಿ ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಣಿಬಾರದೆಂದು
ಅಕ್ಕಿ ಕಣಕಣವಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಗುರುವಿನ ಕಂಡರೆ
ಕೆಡವಿ ಹಾಕಿ ಮೂಗನ ಕೊಯ್ದು ಇಂಟ್ಟಂಗಿಯ ಕಲ್ಲಿಗೆ ತಿಕ್ಕಿ
ಸಾಸಿವೆಯ ಹಿಟ್ಟನೆ ತಳಿದು
ಮೇಲೆ ಲಿಂಬಿಯ ಹುಳಿಯ ಹುಳಿಯನೆ ಹಿಂಡಿ
ಪಡುವ ಗಾಳಿಗೆ ಹಿಡಿಯೆಂದಾತ
ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಕಲ್ಲದೇವರ ಮಾಜೆಯ ಮಾಡಿ
ಕಲೀಯುಗದ ಕರ್ತೆಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು.
ಮಣ್ಣದೇವರ ಮಾಜೆಸಿ ಮಾನಹೀನರಾದರು.
ದುರನ ದೇವರೆಂದು ಮಾಜೆಸಿ ಮಣ್ಣ ಕೂಡಿದರು!
ದೇವರ ಮಾಜೆಸಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೇರದೆ ಹೋದರು!
ಜಗದ್ಭರಿತವಾದ ಪರಶಿವನೊಳಗೆ
ಕಿಂಕರನಾದ ಶಿವಭಕ್ತನೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದಾತ
ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.